

6 2024  
월호

월간

통신원 PICK!

# 한류는 지금

한국국제문화교류진흥원  
조사연구팀

vol. 17

KOFICE  
한국국제문화교류진흥원

ISSN 3022-0793

## 조사 지역 : 총 10개국

- 아시아  
대만, 말레이시아, 태국
- 미주  
미국/뉴욕, 콜롬비아
- 유럽  
스웨덴, 영국, 헝가리
- 중동  
아랍에미리트
- 오세아니아  
호주

## 조사 방법

2024년 5월 한국국제문화교류진흥원  
해외통신원 리포트 88건 활용

## 조사 내용

- 콘텐츠 산업(영화, 방송, 케이팝)
- 소비자 산업(뷰티, 패션)
- 기타(문화정책)

## 조사 기간

2024.6.1. ~ 6.14. (2주)

## 문의

김아영 팀장  
(ahyoung@kofice.or.kr / 02-3153-1786)  
윤도경 연구원  
(doging@kofice.or.kr / 02-3153-1727)

02
2024년 5월 한류 콘텐츠산업 통계
04
한류 콘텐츠산업 주요 현황
07
주목할 만한 한류 연관산업 이슈
08
기타_문화정책

# 01

## 2024년 5월 한류 콘텐츠산업 통계

### 오세아니아

영화 <파묘>, 11주 연속 호주 박스오피스 안착

#### 호주

장재현 감독의 영화 <파묘(Exhuma)>, 3월 14일 현지 개봉해 47개 상영관에서 상영 시작. 5월 넷째 주까지 11주 연속 호주 박스오피스에 오르며 누적 매출액 \$948,514(약 13억 3,813만 원) 기록\*

\*박스오피스모조([https://www.boxofficemojo.com/weekend/2024W21/?area=AU&ref\\_=bo\\_we\\_nav](https://www.boxofficemojo.com/weekend/2024W21/?area=AU&ref_=bo_we_nav))



영화 <파묘> 포스터  
(쥬쇼박스, (주)파인타운 프로덕션)

1. 《El Tiempo》(2024. 5. 17). The 8 show: una distopía que refleja al mejor estilo coreano la decadencia de la sociedad. <https://www.eltiempo.com/cultura/cine-y-tv/the-8-show-una-distopia-que-refleja-al-mejor-estilo-coreano-la-decadencia-de-la-sociedad-3343822>
2. 《Sorozatjunkie》(2024. 5. 20). Pilot: The 8 Show. <https://www.sorozatjunkie.hu/2024/05/20/pilot-the-8-show/>
3. 《UBJ》(2024. 5. 18). “The 8 Show” on Netflix Gains Favorable Reviews, Spotlight on Ryu Jun-yeol’s Acting. <https://theubj.com/uae/korea/144493/the-8-show-on-netflix-gains-favorable-reviews-spotlight-on-ryu-jun-yeols-acting/>

넷플릭스 오리지널 한국 드라마 <The 8 Show>, 넷플릭스 TOP 10 TV(비영어) 부문 1위 기록

### 미주

#### 콜롬비아

<The 8 Show>, 5월 19일 콜롬비아 넷플릭스 TV 프로그램 부문 8위로 진입해 말일까지 연속 차트인.\*《엘 티엠포(El Tiempo)》는 “(시간이 쌓이면 돈을 버는 쇼의 규칙 상) 참가자의 죽음은 쇼의 종료를 의미하므로 공동의 목표가 설정된다.”라는 한재림 감독의 인터뷰를 인용하며 서바이벌 장르인 <오징어 게임>과의 차별점을 언급. 이를 통해 원작인 두 웹툰 <머니게임>과 <파이게임>에 익숙하지 않은 라틴 아메리카에 <The 8 SHOW>를 소개<sup>1</sup>

\*플릭스패트롤(<https://flixpatrol.com/>)

### 유럽

#### 헝가리

방송 리뷰 웹사이트 《소로자트준키(Sorozatjunkie)》는 공개 익일(5.18.) 헝가리 넷플릭스 TV 프로그램 부문 9위로 진입한 <The 8 Show>\*를 소개. 흥미로운 요소로 “쇼 입장 순간 1:1에서 확장되는 화면 비율”, “정확한 헝가리어 자막 및 더빙 서비스”를 꼽으며 완성도 높은 몰입감을 호평<sup>2</sup>

\*플릭스패트롤(<https://flixpatrol.com/>)

### 중동

#### UAE

5월 19일 아랍에미리트 넷플릭스 TV 프로그램 부문 8위로 진입한 <The 8 Show>, 말일까지 연속 차트인. 5월 기준 9위 기록.\*《The UBJ》는 “관객과 평론가로부터 호평 받은 <The 8 Show>의 인기요인은 매력적인 스토리와 출연진의 연기력에 있다.”면서 그중에서도 배우 류준열의 뛰어난 연기에 주목<sup>3</sup>

\*플릭스패트롤(<https://flixpatrol.com/>)



넷플릭스 TOP 10 TV(비영어) 부문 1위 <The 8 Show>  
(넷플릭스, <https://www.netflix.com/tudum/top10/tv-non-english?week=2024-05-26>)

# 02

## 한류 콘텐츠산업 주요 현황

### 1. 영화

#### 제71회 시드니영화제 초청작 <괜찮아 괜찮아 괜찮아!(IT'S OKAY!)>

##### 호주

제74회 베를린국제영화제(24.2.15~2.25)에서 수정공상(제너레이션 K플러스 부문 작품상)을 수상해 주목받은 김혜영 감독의 영화 <괜찮아 괜찮아 괜찮아!(IT'S OKAY!)>, 제71회 시드니영화제(6.5~6.16.)에 초청돼 두 차례 상영됨. 해당 영화는 불의의 사고로 엄마를 잃은 여고생 인영이 예술단 지도 선생 설아를 만나 서로를 이해하고 함께 살아가는 이야기를 담아내 육고무 등 한국의 전통 무용을 선보임. 총 69개국 197편의 영화를 초청한 이번 시드니영화제는 <외계+인(Alienoid)> 1·2부, <장손(House of the Seasons)>까지 총 3편의 한국 영화를 소개

### IT'S OKAY!

Directed by Kim Hye-young 2023 South Korea 102 minutes Unclassified 15+

Winner of the Crystal Bear at Berlin, this riveting Korean film is set in the competitive world of a dance academy which becomes a refuge for a newly homeless student who secretly moves in.

In her moving directorial debut, Kim Hye-young tells the story of teenager In-young (Lee Re), who finds herself alone and homeless after the death of her mother. In the midst of her grief, she must also fight to keep her scholarship at a competitive dance academy. Tensions rise as the year's final performance gets closer and their perfectionist teacher Seol-ah (Jin Seo-yeon) demands impossibly high standards from all the girls. When Seol-ah discovers In-young squatting at the dance academy one night, things take a surprising turn for both women. A joyous dance finale is bound to send you home happy!

Special Guest

**Kim Hye-young** DIRECTOR, SCREENWRITER

Kim Hye-young is South Korean filmmaker. A graduate of the Seoul Institute of the Arts, she began her career as an assistant director for features, before co-directing for television in the JTBC series *Be Melodramatic* in 2019. She later directed the sitcom *Unicorn* (2022) for Coupang Play.

초청작 <괜찮아 괜찮아 괜찮아!(IT'S OKAY!)>에 대한 소개  
(시드니영화제 홈페이지, <https://www.sff.org.au/>)

##### 해외통신원 리포트

호주 김혜영 감독의 데뷔작 <괜찮아 괜찮아 괜찮아!>, 시드니영화제 초청 <https://url.kr/JmxSDK>

## 2. 방송

### 133개국 1위, tvN 월화드라마 <선재 업고 튀어>의 글로벌 흥행

#### 대만

중국 OTT 아이치이(iQIYI)를 통해 ‘背著善宰跑(배저선재포)’라는 제목으로 공개된 <선재 업고 튀어>의 인기로 ‘선재병(善宰病)’을 앓는 현지 팬덤이 형성됨.

배우 변우석은 2024 아시아 팬미팅 투어 ‘서머 레터(SUMMER LETTER)’ 일환으로 대만 타이베이(6.8.)를 시작으로 태국 방콕, 필리핀 마닐라 등 아시아 여러 도시를 방문



tvN 월화드라마 <선재 업고 튀어> 포스터 (tvN)

#### 태국

홍콩 OTT 뷰(Viu)를 통해 ‘ข้ามเวลาแซฟเวอ(캠웰라마แซ멤)’이라는 제목으로 공개된 <선재 업고 튀어>는 5월 마지막 주 태국 뷰에서 가장 많이 스트리밍된 콘텐츠에 오름.<sup>4</sup> 4월 8일 자막판으로 공개됐으나 6월 1일부터는 태국어 더빙 서비스도 제공

4. 태국 뷰 페이스북 계정(@viuthailand), <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1008431263975386&set=pb.100044255657990.-2207520000&type=3>



5월 마지막 주 태국 뷰 1위를 기록한 <선재 업고 튀어> (태국 뷰 페이스북 계정(@viuthailand))

#### 해외통신원 리포트

대만 드라마 <선재 업고 튀어> 대만에서 인기 <https://url.kr/hEkOkV>

태국 태국에서 좋은 반응을 얻은 드라마 <선재 업고 튀어> <https://url.kr/zcX8y7>

### 3. 케이팝

#### 다방면으로 영토 확장하는 케이팝

##### 영국

영국 박물관(British Museum)은 자체 오디오 가이드 애플리케이션을 활용해 다섯 멤버가 재능기부로 녹음한 ‘뉴진스 투어’를 무료로 선보임. 뉴진스의 목소리로 다섯 가지 한국 예술품인 ‘사랑방’, ‘달항아리’, ‘청자 상감 물가풍경무늬 대접’, ‘청자 꽃무늬 정병’, ‘사천왕도’를 포함해 총 16개의 전시품에 대한 한국어 해설을 들을 수 있음



영국 박물관의 ‘뉴진스 투어’ 관련 안내  
(영국 박물관 인스타그램 계정(@britishmuseum))

##### 말레이시아

왕립 경찰(Royal Malaysian Police)과의 협력을 통해 실제 경찰관이 출연한 말레이시아 최초 사기 예방 영화가 한국어 호칭 ‘오빠(OPPA)’라는 제목으로 개봉(5.9). 온라인에서 호감을 표시하며 이성적으로 접근해 돈을 갈취하는 범치인 로맨스 스캠(Romance Scam)의 이면을 그려낸 작품으로, 한국 배우 장태오가 남자 주인공(오빠)으로 열연해 눈길. 케이팝 파생 단어인 ‘오빠’를 ‘매력적인 한국 남자’라는 의미를 넘어 ‘준수한 외모로 환상을 파는 남성’으로도 수용하는 현상이 확인됨



말레이시아 영화 <OPPA> 포스터  
(DREAM FILM SDN BHD)

##### 해외통신원 리포트

영국 뉴진스의 해설로 듣는 영국박물관(British Museum)의 소장품 <https://url.kr/CSK9dV>  
말레이시아 팬덤 용어에서 시작된 한국어 ‘오빠(oppa)’에 대한 인식 변화 <https://url.kr/bgij8L>

# 03

## 주목할 만한 한류 연관산업 이슈

### 1. 뷰티



스톡홀름 쇼핑몰 갤러리안(Gallerian)에 입점한 '예뵤앤순수' (예뵤앤순수 인스타그램 계정(@yepposoonsoo.se), <https://www.instagram.com/yepposoonsoo.se>)

#### 북유럽에서 관심받는 K-뷰티

##### 스웨덴

2013년 오픈해 현재 핀란드 전역에서 7개 매장을 운영 중인 K-뷰티숍 '예뵤앤순수(Yeppo&Soonsoo)', 스웨덴 스톡홀름에 진출('24.3.1.). K-뷰티를 앞세운 현지 코스메틱 시장 성장세 속 7월 12일에는 예테보리 쇼핑몰 놀드스탄(Nordstan)에 스웨덴 2호점 입점 예정

### 2. 패션



타미 힐피거 앰버서더로 '2024 멧 갈라'에 참석한 스트레이 키즈 (스트레이 키즈 인스타그램 계정(@realstraykids), <https://www.instagram.com/realstraykids/>)

#### '2024 멧 갈라(Met Gala)'에서 패션 업계가 주목한 한국 셀럽

##### 미국/뉴욕

《보그(Vogue)》, 《하퍼스 바자(Harper's Barzaar)》는 '2024 멧 갈라(Met Gala)'에 알리아(Alia)의 드레스를 입고 참석한 블랙핑크 멤버 제니에 대해 집중 보도 한국계 미국인 배우 그레타 리(Greta Lee)와 스티븐 연(Steven Yeun) 등 한국 셀럽에도 주목. 특히 멧 갈라에 케이팝 그룹 최초로 멤버 전원 참석한 스트레이 키즈에 외신 시선 집중

#### 해외통신원 리포트

스웨덴 스웨덴에서 인기몰이 중인 K-뷰티숍 '예뵤앤순수(Yeppo&Soonsoo)' <https://url.kr/9Sxgun>  
 미국/뉴욕 멧 갈라(Met Gala)에 한국 셀러브리티 6년 연속 참석 <https://url.kr/kQaqTx>

# 04

## 기타\_문화정책

### 8~16세 아동·청소년을 대상으로 여가 카드(Fritidskort) 발급 예정인 스웨덴 정부

#### 스웨덴

코로나19 팬데믹이 스웨덴 청소년의 여가활동 향유에 미친 부정적인 영향으로 인해 여가활동 기회 확대의 중요성 부상. 스웨덴 정부는 문화정책 일환으로 8~16세 아동 및 청소년의 문화·스포츠·야외활동 접근성 향상을 위해 활동비를 결제할 수 있는 여가 카드를 2025년 발급할 예정. 이는 아동 및 청소년의 평등한 창의·창작 경험을 기대하며 마련된 미래 지향적 문화정책으로 취약계층을 고려해 지원 금액을 차등 지급하는 방안이 도입됨. 여가 카드 출시와 관련해 스웨덴 정부는 2023년 5,000만 SEK(약 67억 2,450만 원), 2024년 7억 3,100만 SEK(약 9,831억 2,190만 원) 예산을 배정



2023년 4월부터 아동·청소년을 위한 여가 카드 도입에 나선 스웨덴 정부  
(스웨덴 야외생활(Svenskt Friluftsliv) 홈페이지, <https://svensktfriluftsliv.se/fritidskortet/>)

#### 해외통신원 리포트

스웨덴 [문화정책/이슈] 아동·청소년을 위한 여가 카드(Fritidskort) 출시 예정 <https://url.kr/OazTKI>